

令和3年度 奄美の海魅力体験動画制作業務

プロポーザルに関する質問書の回答

番号	書類名称	質問事項	回 答
1	募集要領 3.参加資格 (3)	類似業務の実績調書で、一般企業の実績を書いてもよいでしょうか。また、追加発注で当初より契約額が増大した案件は、受注額を総額でかいてもよいでしょうか。	類似業務の実績調書には、一般企業の実績も記載可とします。 契約内容の変更等がある実績については、変更後の内容を記載するものとします。
2	仕様書 5.業務委託の内容 (1)(エ)	奄美海洋展示館の映像ホールのリニューアル後の設備についての決定事項があればご教授ください。(モニターのサイズ、種類、再生音響設備など)	映像ホールのリニューアル後の設備については、仕様などは決まっておりません。 設備に関しては、本業務の仕様書に沿って制作された映像を再生できる設備の設置を検討していますので、再生する際に特殊な設備等が必要になる場合は提案書に明示してください。 追加回答 <u>ただし、映像ホールリニューアルに関しては予算に限りがあるため、過度な設備と考えられる提案には対応できない場合がありますので、それらを踏まえた内容でご提案ください。</u>
3	仕様書 5.委託業務の内容 (2)(ア)	この「学識経験者の監修」は、「児童・生徒用の企画のみ」必要、という理解でよろしいでしょうか。	お見込みのとおりです。
4	仕様書 5.委託業務の内容 (3)(ウ)	没入感を優先させるため、ナレーション・テロップ類は無くてもよいでしょうか。また、テロップをふくむ文字類を入れる際は、各言語(5言語)の用意が必要でしょうか。	VR動画に係るナレーション・テロップに関しては、ご提案にお任せします。 また、ナレーション・テロップを挿入する際の言語は、日本語又は英語(2言語可)とします。
5	仕様書 5.委託業務の内容 (3)(エ)	調達するVR機器について、想定する機器はありますでしょうか。また、選定にあたり重視する項目はありますでしょうか。(本体価格、画質等)	想定するVR機器はありませんので、ご提案にお任せします。 ただし、年齢を問わず機器の利用が想定されるため、操作が容易な機器かつ制作した動画を再生できる機器を選定し、提案してください。

6	仕様書	<p>映像ホールで上映予定の映像「(1) 超高精細映像 (一般来館者用) および「(2) 超高精細映像 (児童・生徒用)」のアスペクト比は 16:9 でよろしいでしょうか。</p> <p>参考までにスクリーンサイズをご教示ください。</p>	番号2のとおり。
7	仕様書	<p>VR は、児童も含めた幅広い年齢層が使用可能な「一眼」タイプを想定されておりますでしょうか。それとも、年齢制限が推奨されている「二眼」タイプを用いた、没入感を優先したものでしょうか。</p>	番号5のとおり。
8	仕様書	<p>VR にテロップを記載する場合には、日本語と英語を併記する形式でもよろしいでしょうか。</p>	番号4のとおり。併記する形式でも可とします。
9	誓約書	<p>代表者氏名を参加表明書の提出者と合わせておりますが、会社代表者(社長名)にする必要はありますか？ その場合押印省略可でしょうか？</p> <p>(押印に時間を要するため、弊社都合で申し訳ございませんが、ご勘案いただけると幸いです。昨今の中央省庁向け書類では省略可の場合もあります。)</p>	<p>参加表明書の提出者及び、誓約書の提出者については、会社代表者の氏名を記入の上、押印してください。</p> <p>押印の省略は不可とします。</p>
10	募集要領 3.参加資格 (3)	<p>類似業務の実績調書は、協力事務所の事例も認められますか？</p>	<p>協力事務所の事例については、審査の対象外となりますので、参加者の実績についてのみ記載してください。</p>
11	募集要領 7.審査方法 (2)	<p>協力事務所がプレゼンテーションに参加することは可能でしょうか？</p>	<p>協力事務所がプレゼンテーションに参加することも可能です。ただし、その場合においても参加人数は合計で4名以内とします。</p>
12	仕様書 5.業務内容 (3) VR 動画制作	<p>ヘッドマウントディスプレイ(HMD)は常設し使用することを想定されていますか？また、どのようなオペレーションを想定されていますか？</p>	<p>再生する機器については、常設での使用を想定しています。</p> <p>また、オペレーションは基本的に操作マニュアルにより来館者が直接操作することを想定しておりますので、マニュアルにて操作できるよう、簡潔かつ分かり易い内容で作成してください。</p>